

情感教学在高职机械类专业课程中的应用

祝雁冰

(南通航运职业技术学院 机电系, 江苏 南通 226010)

摘 要:在专业课教学过程中,教师加大情感投入,对学生形成健康的人生观、职业观尤为重要。教师在专业课教学过程中,展现出自己的热情和对学生的信任,学生就会有一种受关注、被信赖和受激励的情感体验。教师在实施情感教学时应掌握三个原则,即寓教于乐原则,以情优教原则和师生情感交融原则。在教学中,教师应让学生体验到成功与快乐,以此提高教学效果,实现教学目标,促进学生的全面发展。

关键词:情感教学;职业教育;机械类专业;应用

中图分类号:G712

文献标识码:A

文章编号:1671-9891(2017)04-0100-03

0 引言

情感教学心理学研究表明,教学中存在着静态的三大情感源点——教师、学生、教材。当教师和学生围绕着教材内容展开教学活动时,这些情感因素便被激活,并在师生间发生流动。情感具有两重性,在教学活动中则表现为积极与消极两个方面。情感发挥积极作用时,会促进学生各方面的发展;反之,则阻碍学生和谐发展。因此,在教学中,情感绝不是可有可无,而是不可或缺的。^[1]然而,现实的高等职业教育往往忽视了教学中的情感因素,似乎教学涉及到的就是诸如传授知识、训练技能、发展智力之类的认知范畴的活动。^[2]笔者认为,在高等职业教育中实施情感教学,已是刻不容缓的事情。

1 高职专业课呼唤情感教学

1.1 高职学生的学习情感状态和需求

随着高等教育从精英教育扩大到大众教育,高职学生学习基础薄弱已是不争的事实。加之进入高职院校的学生有相当一部分人对自己所学的专业不感兴趣,进入专业课程学习后,专业基础知识衔接不好,学习兴趣无法提起。专业课程理论深奥,需要专业基础课知识的支撑,同时还需要一些实践课程的感性认识来帮助理解。学生在学习专业课程时,常常会怀疑自己的学习能力,从而产生厌学心理。帮助学生克服消极的厌学心理,已成为高等职业教育专业课程教学的一项重要任务。高职教育阶段的学生正处于心理发展走向成熟的关键时期,让学生热爱专业课、学好专业课,对于学生的职业规划及毕业以后的生活都将产生重要影响。因此,在专业课程学习时期,教师加大情感投入,助力学生形成健康的人生观、职业观显得尤为重要。

1.2 专业课教师消极情感的存在及影响

高职的专业教师大部分为非师范出身,部分专业课程由企业具有丰富专业工作经验的工程师担任。尽管任职前都对这些教师进行过教育心理学等岗前培训,可一些教师仍片面认为专业教师传授的是知识和技能,只需用理性的语言去解释科学原理、传授技艺就可以了,忽视了学生学习兴趣的激发,或者只将学生的认知兴趣和情感引向功利主义的需要。如此一来,学生死记硬背,非但学不到专业技能,更没掌握学习方法,与职业岗位要求相去甚远。古人云:“亲其师,信其道”。如果教师在教学过程中能展现出自己的热情和对学生的信任,学生就会有一种受关注、被信赖、受鼓舞与激励的情感体验,从而产生对教师的信赖和爱戴,就可以快乐地接受教师的教导,并将快乐的情绪带到学习中去。反之,如果教师对学生漠不关心,只知指责学生学习不努力、上课不认真,就会使学生产生不良的情感,导致教学过程受阻,影响教学效果。

收稿日期:2017-08-16

作者简介:祝雁冰(1966—),女,浙江兰溪人,南通航运职业技术学院机电系副教授,硕士。

2 情感教学的理论依据

情感教学,是指教师在教学过程中,充分考虑认知因素的同时,最大限度地发挥情感功能的积极作用,以完善教学目标、增强教学效果的教学。情感教学心理学研究表明,情感有许多功能。情感的动力功能体现了情感对人的行为活动具有增力或减力的效能,在教学中能发挥提高学生学习积极性的作用,情感的调节功能体现了情感对人的认知操作活动具有组织或瓦解的效能,在教学中能发挥增进学生智力和学习效率的作用,情感的疏导功能体现了情感具有提高或降低个人对他人的言行接受性的效能,在教学中能发挥促进学生对教学内容内化的作用,情感的强化功能体现了情感具有巩固或改变人的行为的效能,在教学中能发挥帮助学生形成良好学习态度、矫正不良行为的作用,情感的协调功能体现了人的情感具有促进或阻碍人际关系的效能,在教学中能发挥融洽师生关系的作用。^[3]

为了实施情感教学,心理学家卢家楣教授提出三条情感教学原则:寓教于乐原则、以情优教原则、师生情感交融原则。“寓教于乐原则,旨在让学生在学时的的情绪处于快乐和兴趣状态;以情优教原则,就是教师在教学中应自觉地在传授知识、技能、传播思想、观点的同时,伴以积极的情感,达到以情促知、情知交融的教学效果。师生情感交融原则,就是教师应重视师生人际关系交往中的情感因素,努力以自己对于学生的良好情感去引发学生的积极情感反应,创设师生情感交融的氛围,以发展和谐的师生关系,优化教学效果。”^[4]笔者将卢家楣教授在三条原则在“机械制造工艺”课程中进行了实施。

3 机械类专业课程情感教学的实施策略

3.1 寓教于乐原则

(1)让学生在兴趣中学习。“机械制造工艺”是制造类专业的必修课程。上这门专业课时,教师应会结合自己的专业优势对该课程进行介绍,并采取多种教学形式去激发学生的学习兴趣。例如在课堂上展示一些做工复杂又精致的零件,使学生对这些产品和零件的制造产生强烈的好奇,让他们知道这些零件的制造均离不开“机械制造工艺”课程的学习,从而培养他们对这门课的学习兴趣。

(2)让学生在快乐中学习。使学习变得简单,让学生在学中获得成功的快乐。从成功中获得的快乐是一种美好的情感体验,没有哪个学生不希望获得成功。在“机械制造工艺”课程的课堂教学过程中,要注重让学生体会到学习不是一件难事,而是一件快乐的事。很多抽象的概念,如“机械工艺过程”被解释为:在机器的整个生产过程中,那些直接改变生产对象的形状、尺寸、性能及位置的过程。这个概念非常难理解,涉及到很多专业知识。为了让学生理解工艺这个概念,教学设计要从日常生活入手,设计一些与日常生活相关的问题,将具体的日常生活与抽象的专业概念相联系。这样,学生学习起来会感觉比较简单,也容易掌握,同时能在探讨具体设计这些日常用品的相应工艺制造中获得满足和成就感。

3.2 以情优教原则

(1)教师要善于用情感来处理教学内容。在教学活动中,教师对教材的处理、呈现会直接影响学生对教学内容信息的接受和加工状况,这是优化教学效果的一个重要环节,已成为教学心理学领域里教学策略研究的一个方面。^[5]教材内容是人类认识世界和改造世界的实践活动成果的体现,一般都会用偏理论的语言直接或间接地反映人类实践活动的情况。为了让学生更好地理解教材内容,可有意识地对教材进行一些情感加工。《机械制造工艺》教材中,典型轴类零件加工这一节是非常重要的内容。但是,课本上的专业术语不易为学生理解,如能结合学生在专业基础课上所学的一些知识,则可使此部分内容变得有趣。例如从普通机床主轴到数控机床主轴、从汽车发动主轴到飞机发动机主轴,对材料的性能要求越来越高,这些机械性能的实现,都是通过在钢中加入不同的合金元素,然后经过不同的热处理来使钢材的性能提高。通过轴类零件的选材,鼓舞学生,使他们懂得每个人都可以通过学习,给自己“淬火加钢”,都可以成为有用之材,让学生树立起“天生我材必有用”的信心。

(2)教师要保持良好的情绪状态。教师是教学活动的组织者,其地位决定了教师的情感对整个教学活动中的情感具有更大的影响。“言为心声,情动于意而行于色。”教师如果没有对自己所授专业课程的热爱,则难以谈对专业知识的钻研。专业教师只有热爱自己的专业,才能用激情感染学生,影响学生喜欢本专业,对学生进行专业教育,使学生对以后所从事的职业产生憧憬,增强职业自豪感。

3.3 师生情感交融原则

(1)在课堂教学中建立师生情感。教师在教学中关注的情感往往是教师自己深刻体验到的那些情感,由此,要让学生获得丰富的情感体验,教师首先应该是一个富有情感的人。^[6]一个教师一直在学校里从事教学工作,就意味着他生命中绝大部分时间和精力,都是在课堂中或者是为了课堂教学而付出的。如果说生命是一座大厦,那么每一堂课都是一块砖。课堂教学对于每个教师而言,不只是为学生成长所作的付出,也不只是完成别人交付的任务,更多的是教师自身生命价值和自我成长的体现。而对每一个学生来说,每一次课都是他今后人生华美大厦的奠基石。教师每次上课前,要先认真熟悉学生名单,确保在第一次点名时,正确叫出学生的名字,保持对学生的持续关注,建立师生情感。

(2)将情感体验作为一种教育结果。美国芝加哥大学心理学家米哈伊·西卡森特米哈伊毕生致力于研究成功人士的情感体验,提出了“FLOW”概念。清华大学教授彭凯平把它译为“福流”。在这个模型中,无论是谁,在工作和学习时,运用不同技能去应对各种挑战,对人都会产生种种不一样的情感体验。教师在教学中让学生体验到成功与快乐的美好情感,这时,情感就不仅仅是作为认知工具,同时还是教育的一个目标——让学生从学习中获得情感的体验。就如同“福流”模型中,教师合理设计教学环节,激发了学生的学习愿望,学生通过努力完成了原以为完不成的难度较高的学习任务,这种“被激发”而感觉到的美好情感的体验自身成了一种教育结果,这种结果对于学生的影响是深远的。正如诺贝尔奖获得者德国物理学家冯·劳厄所说,教育无非是一切已学过的东西都忘掉后所剩下的东西。教育使得人们忘了具体的知识以后,还能剩下什么呢?剩下的就是学习过程中给他留下的感觉,这种感觉或许是教师的格局,或许是教师的态度,或许是某一次课上的一句话带来的启迪。教师在教学中的情感投入和学生的心灵体验是永生难忘的。

4 结束语

通过多年的情感教学可以看出,教学过程应该是一段充满情感色彩的旅程。每一位教师不仅自己需要有丰富的情感,更要注重激发学生的情感并使之升华,以更好地提高教学效果,实现教学目标,促进学生的全面发展。

参考文献:

- [1]叶亦乾,何存道,梁宁健.普通心理学[M].上海:华东师范大学出版社,1997.
- [2]徐晓飒.谈情感教学[J].平顶山学院学报,2005(2):85-87.
- [3]卢加楣.对情感教学心理研究的思考与探索[J].心理发展与教育,2015(1):78-84.
- [4]卢加楣.以情优教—理论与实证研究[M].上海:上海人民出版社,2002.
- [5]卢加楣.教学心理学情感维度上的一种教材处理策略—赶出预期[J].心理发展与教育,1998(3):53-57.
- [6]朱小蔓.情感教育论纲[M].南京:南京出版社,1993.

Application of Emotional Teaching in Higher Vocational Mechanical Manufacturing-related Professional Courses

ZHU Yan-bing

(Dept. of Mechatronics, Nantong Vocational & Technical Shipping College, Nantong 226010, China)

Abstract: In the process of teaching specialized courses, teachers increase their emotional input, which is particularly important for students to shape a healthy outlook on life and career. In the process of teaching professional courses, teachers show their enthusiasm and trust in students, and students will have emotional feelings of being concerned, trusted and motivated. In implementation of emotional teaching, teachers should grasp three principles, i.e., the principle of teaching through lively activities, the principle of inputting emotion to optimize teaching, and the principle of achieving emotional harmony between teachers and students. In teaching, teachers should make students experience success and happiness, in order to improve the effectiveness of teaching, achieve teaching goals and promote all-round development of students.

Key words: Emotional teaching; Vocational education; Mechanics-related specialty; Application